**Verksamhetsberättelse för Gunnar Ekelöfsällskapet år 2018**

Året inleddes med föredragsserien ” Ekelöf och den kvinnliga aspekten” som gavs på ABF-huset i Stockholm under våren och början av hösten 2018. Föredragsserien bestod av fem föredrag med syfte att belysa Ekelöfs korrespendens med kvinnliga likar, författare och litteratörer .

Serien inleddes med ett samtal mellan författaren Peter Mosskin och författaren/ förläggaren Jonas Ellerström. Ett samtal utifrån Mosskins bok ”Systrarna”, om systrarna Flodqvist, varav två i tur och ordning var gifta med Gunnar Ekelöf, och den tredje var Mosskins mamma. Det andra föredraget hölls av Jonas Ellerström med utgångspunkt Ekelöfs beroende av Edith Södergran som litterär förebild och projektionsyta, samt att han under hela sitt författarskap betraktade Södergran som sin litterära frände .

Det tredje fördraget höll Daniel Pedersen om Nelly Sachs författarskap, en djupdykning i hennes litterära värld. Sachs och Ekelöf kom att översätta varandras dikter till tyska respektive svenska. Fjärde föredraget hölls av Helena Bodin om Ekelöf och Brita Wigforss korrespondens angående tolkningar och symbolik i det ekelöfska diktandet. Sista och femte föredraget i serien hade titeln ” Representationen av kvinnan i Ekelöfs poesi. Från förlust till sublimering av den melankoliska konflikten” och hölls av Agnes Mesterton, psykoanalytiker och psykiatriker . Projektet har genomfördes med stöd av Svenska Akademien.

Under mars 2019 kom ekelöfet nr 47 ut som helt ägnas föredragsserien ” Ekelöf och den kvinnliga aspekten”.

[**Gunnar Ekelöf och Jämtland**](http://www.gunnarekelof.se/2018/01/10/gunnar-ekelof-och-jamtland/)13 februari föreläste sällskapets sekreterare John Swedenmark i Östersund om Ekelöfs vistelser i Jämtland på 1930-talet.

24 feb var det release på Rönnells Antikvariat för sällskapets utgivning av boken *Tillgivne Gunnar. I all hast* Leif med Gunnar Ekelöfs och Leif Sjöbergs brevväxling under 1963, sammanställd och kommenterad av Peter Ejewall.

### 10 november gav sällskapet ett endagsseminarium om *Ekelöf som Proustöversättare* i samarbete med Proustsällskapet och Författarförbundets översättarsektion på Författarförbundets hus i Stockholm. Inbjudna föredragshållare var Neil Conrad Ashley Thing, Emi-Simone Zawall, Maria Kronberg, Anna Säflund-Orstadius, John Swedenmark och Johan Cullberg.

### Den 13 nov sattes en litterär skylt upp i anslutning till Hölö station. Den innehåller citat ur boken *De litterära torpens tid* (1943) av Gunnar Ekelöf. På invigningen medverkade Lenny Clarhäll, konstnär och medlem i Gunnar Ekelöf-sällskapet. Syrentorpare är en benämning som används på de författare och kulturpersonligheter som under 1930- och 40-talet bosatte sig i trakterna kring Hölö och Mörkö. En av dessa var Gunnar Ekelöf, övriga som går under benämningen syrentorpare var Ivar-Lo Johansson, Erik Asklund, Josef Kjellgren, Harry Martinson och Gustav Sandgren.

### 11nov 2019 framförde skådespelaren Henric Holmberg och marimbisten Daniel Berg dramatiseringar av Ekelöfdikter, med efterföljande samtal lett av Anders Mortensen på Rönnells Antikvariat – med ekonomiskt bidrag från Svenska Akademien.

### Pågående samarbete med Lidingö stads kulturavdelning och Lidingö Hembygdsförening att även vid Mölna brygga på Lidingö få sätta upp en litterär skylt med följande textförslag, skrivet av tidigare ordförande för sällskapet Karin Levander: Mölna brygga har en plats i den svenska litteraturen. 1960 gav Gunnar Ekelöf (1907-1968) ut diktsamlingen En Mölna-Elegi. Inspiration till diktverket fick han redan under 1930-talet, då han vistades hos paret Knut Jaensson och Tora Dahl på Parkvägen 10 (huset numer rivet). Dit var de yngre författarna välkomna till litterära samtal och umgänge. En ständig gäst var Gunnar Ekelöf. Den långa dikten utspelar sig vid Mölna brygga under ett ”ögonblick” under en brittsommardag i övergången september-oktober.

Ytterligare planer:

Ekelöf- Pentti Saariskoski-seminarium: : *Ekelöf i Finland: Saarikoski och andra Ekelöf-översättare.*

Översättarseminarium med Ekelöföversättningar till ryska, kurdiska, tyska i samarbete med Sigtunastiftelsen.

Sammanfattningsvis smidds planer på arrangemang, seminarier, publikationer m m att realiseras under 2019. Styrelsens ambition framöver är att förlägga fler evenemang utanför Stockholm.

Astrid Bäckström och Anna Säflund-Orstadius i delat ordförandeskap